

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
“M. BUONARROTI” SERRAMANNA (VS)

CORSO INDUSTRIALE INDIRIZZO INFORMATICA

CLASSE III SEZ. A

PROF. LUCIA MOCCI

PROGRAMMA DI ITALIANO

ANNO SCOLASTICO 2016-2017

Testi in adozione:

- M. SAMBUGAR – G. SALA', *Letteratura +*, vol. 1 *Dalle origini all'età della Controriforma*, ed. La Nuova Italia;
- M. SAMBUGAR – G. SALA', *Antologia della Divina Commedia*, ed. La Nuova Italia;
- M. SAMBUGAR – G. SALA', *Guida allo studio e all'esame di Stato*, ed. La Nuova Italia.

**Dal testo *Letteratura +*, vol. 1:**

**Unità 1. La cultura medioevale**

- Dalla cultura classica alla cultura cristiana
- Dal latino alle lingue volgari

**Unità 2. L'epica medioevale**

- L'epica in volgare (Tra leggenda e storia; L'adozione del volgare; Gli elementi caratteristici; Le canzoni di gesta)
- *Canzone di Orlando*
  - Testi: *La morte di Orlando*

**Unità 3. La letteratura cortese**

- La lirica provenzale
- Il romanzo cortese

**Unità 4. La poesia italiana tra Duecento e Trecento**

- La poesia religiosa e didascalica
- La poesia lirica
- La poesia comico-realistica
- Centri di diffusione della poesia
- Francesco d'Assisi
  - Testi: *Cantico delle creature*
- Jacopone da Todi
- Jacopo da Lentini
  - Testi: *Amor è uno desio che ven da core*
- Guido Guinizzelli
  - Testi: *Io voglio del ver la mia donna laudare*
- Guido Cavalcanti
  - Testi: - *Chi è questa che vèn, ch'ogn'om la mira;*  
- *Voi che per li occhi mi passaste il core*
- Cecco Angiolieri
  - Testi: - *S'i' fosse foco, arderei 'l mondo*  
- *Tre cose solamente mi so 'n grado*

**Unità 5. Dante Alighieri**

- La vita
- La situazione politica di Firenze ai tempi di Dante.
- Le opere
- Il pensiero e la poetica
- Vita Nova
  - Testi: *Tanto gentile e tanto onesta pare*
- *Convivio*
- *De vulgari eloquentia*
- *Monarchia*
  - Testi: *La funzione del papato e dell'impero*

**Unità 7. Francesco Petrarca e il *Canzoniere***

- La vita
- Le opere
- Il pensiero e la poetica
- *Secretum*
- *Canzoniere*
  - Testi: - *Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono*  
- *Solo et pensoso i più deserti campi*

**Unità 8. Giovanni Boccaccio e il *Decameron***

- La vita
- Le opere
- Il pensiero e la poetica
- *Decameron*
  - Testi: - *L'«orrido cominciamento»*  
- *Lisabetta da Messina*  
- *Federigo degli Alberighi*  
- *Chichibio*  
- *Calandrino e l'elitropia.*
  - Da altro testo: - *Ser Ciappelletto*  
- *Frate Cipolla*

**Dal testo *Antologia della Divina Commedia*:**

**Dante e il poema sacro:**

La composizione; Il titolo, i contenuti e la struttura;  
Spazio e tempo nella *Commedia*; I Percorsi tematici;  
Il significato dell'opera; I modelli e lo stile.

**Inferno**

Testi: Canti I, II (introduzione e sintesi), III, V, VI, XIX (introduzione), XXXIII.

**Purgatorio**

**Paradiso**

**Dal testo *Guida allo studio e all'esame di Stato*:**

**La tipologia della prima prova scritta dell'esame di Stato**

- L'analisi di un testo letterario
- Il saggio breve e l'articolo di giornale