

PROGRAMMA DI ITALIANO

Dal testo, M. Sanbugar, G. Salà, **Letteratura + Vol.2°**, La Nuova Italia

Sezione 1 – IL SEICENTO: UN'EPOCA DI CONTRADDIZIONI

Unità 1 **Il secolo del Barocco**

- La nascita di una nuova sensibilità
- Dalla Riforma alla Controriforma - La vita culturale nell'Italia del Seicento
- L'affermazione del Barocco - La lirica barocca - Il teatro barocco

Unità 2 **William Shakespeare tra classicismo e Barocco**

- La vita, le opere, il pensiero e la poetica attraverso l'analisi di una delle sue opere teatrali
- La storia del teatro- Il teatro elisabettiano

Unità 3 **Galileo Galilei la nuova scienza**

- La vita - L'autore e il suo tempo La "nuova scienza" in Europa
- Le opere - Il pensiero e la poetica
- Il metodo Galileiano: < certe dimostrazioni> e < sensate esperienze>
- La nuova prosa scientifico letteraria

- **Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo**

I seguaci di Aristotele e l'ipse dixit

Sezione 2 – IL SETTECENTO, SECOLO DEI LUMI E DELLE RIVOLUZIONI

Unità 5 **L'illuminismo: una nuova mentalità**

- L'Illuminismo
- L'uomo al centro del mondo - Le origini dell'illuminismo - Le novità del pensiero illuministico
- La diffusione dell'Illuminismo - Illuminismo e religione - Illuminismo e pensiero economico
- Illuminismo e pensiero politico - La letteratura illuministica - L'Illuminismo italiano

Unità 8 **Neoclassicismo e Preromanticismo**

- Il Neoclassicismo: il richiamo agli ideali dell'età classica
- La ricerca del "bello ideale"
- Le diverse tendenze del Neoclassicismo
- Il Preromanticismo
- La nuova sensibilità preromantica

Unità 10 **Ugo Foscolo tra Neoclassicismo e Preromanticismo**

- La vita - l'autore e il suo tempo
- Le opere - Le opere maggiori - Le opere minori
- Il pensiero e la poetica- Idealismo, pessimismo e illusioni- La funzione della poesia Tra Neoclassicismo e Preromanticismo
- **Ultime lettere di Jacopo Ortis:** Tutto è perduto - Il bacio
- **Poesie:** *Alla sera* - *A Zacinto*, - *In morte del fratello Giovanni*
- **Dei sepolcri**

Sezione 3 – DAL CONGRESSO DI VIENNA ALL'UNITÀ D'ITALIA

Unità 11 **Il Romanticismo**

Guspini, giugno 2018

Gli alunni

L'insegnante
Sara Cappai