

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
“M. BUONARROTI” SERRAMANNA (VS)

CORSO INDUSTRIALE INDIRIZZO INFORMATICA

CLASSE IV SEZ. B

PROF. M. CARMELA CURRIDORI

PROGRAMMA DI ITALIANO

ANNO SCOLASTICO 2017-2018

Dal testo in adozione: M. SAMBUGAR – G. SALA', *Letteratura +*, vol. 2 *Dal Barocco al Romanticismo*, ed. La Nuova Italia:

Unità 1. Il secolo del Barocco

- La nascita di una nuova sensibilità
- Dalla Riforma alla Controriforma
- La vita culturale del Seicento
- Geografia della letteratura
- L'affermazione del Barocco

Unità 3. Galileo Galilei e la “nuova scienza”

- La vita
- Le opere
- Il pensiero e la poetica
- *Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo*
- *I seguaci di Aristotele e l'ipse dixit*

Unità 4. L'Illuminismo: una nuova mentalità

- L'Illuminismo
- L'uomo al centro del mondo
- Le origini dell'Illuminismo
- Le novità del pensiero illuministico
- La diffusione dell'Illuminismo
- Illuminismo e religione
- Illuminismo e pensiero economico
- Illuminismo e pensiero politico
- La letteratura illuministica
- L'Illuminismo italiano
- C. de S. de Montesquieu
- *La dottrina dei tre poteri*
- C. Beccaria, *Dei delitti e delle pene*
- *No alla pena di morte*
- J.J. Rousseau,
- Discorso sull'origine dell'ineguaglianza*
- *L'uomo selvaggio vive sereno e appagato*

Unità 6. Il romanzo del Settecento

- **Il secolo del romanzo moderno**
- L'affermazione del romanzo
- Il romanzo settecentesco
- D. Defoe, *Robinson Crusoe*
- *Il primo pane di Robinson*

- J. Swift, *I viaggi di Gulliver*
- *Viaggio a Brobdingnag*

Unità 8. Neoclassicismo e Preromanticismo

- Neoclassicismo: il ritorno agli ideali dell'età classica
- Il Preromanticismo
- G. Parini (la vita e le opere – Il pensiero e la poetica)
- *Il Giorno*
- *La vergine cuccia*
- Parini e l'Illuminismo

Unità 10. Ugo Foscolo tra Neoclassicismo e Preromanticismo

- La vita
- Le opere
- Il pensiero e la poetica
- *Ultime lettere di Jacopo Ortis*
- *Tutto è perduto*
- *Lettera da Ventimiglia*
- *Poesie*
- *Alla sera*
- *A Zacinto*
- *In morte del fratello Giovanni*
- *Dei sepolcri*
- *Il sepolcro come legame di affetti*
- *Il sepolcro ispiratore di “egregie cose”*

Unità 11. Il Romanticismo

- L'affermazione del pensiero romantico
- I caratteri della cultura romantica
- Gli intellettuali e la diffusione del pensiero romantico
- La poetica romantica
- Il Romanticismo in Europa
- Il Romanticismo in Italia.

Unità 12. Giacomo Leopardi e i *Canti*

- La vita
- Le opere
- Il pensiero e la poetica
 - *Zibaldone*
- *Il piacere ossia la felicità*
- *Canti*
- *L'infinito*
- *A Silvia*
- *La quiete dopo la tempesta*
- *Il sabato del villaggio*
- *A se stesso*
- *Operette morali*
- *Dialogo della Natura e di un Islandese*
- *Dialogo di un Venditore d'almanacchi e di un Passeggere*

Unità 13. Alessandro Manzoni e *I promessi sposi*

- La vita
- Le opere
- Il pensiero e la poetica
 - *Odi civili*
 - *Il cinque maggio*
- I promessi sposi
 - La composizione e le edizioni
 - La trama e la struttura
 - I personaggi
 - L'ambientazione e i temi
 - Le fonti e i modelli
 - Lingua e stile
 - Elementi di poetica

Lettura romanzi a scelta degli alunni

Guida allo studio e all'esame di stato

Esame di Stato: la prima prova

- Analisi di un testo letterario
- Saggio breve

Serramanna, 04-06 -2018...

Firma insegnante

.....

Firme alunni

.....

.....

.....

.....

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
“M. BUONARROTI” SERRAMANNA (VS)

CORSO INDUSTRIALE INDIRIZZO INFORMATICA

CLASSE IV SEZ. B

PROF. M. CARMELA CURRIDORI

PROGRAMMA DI STORIA

ANNO SCOLASTICO 2017-2018

Dal manuale in adozione: F. BERTINI, *Alla ricerca del presente*, vol. 2.

Sezione 1. Il secolo dei “Lumi” e della Ragione: il Settecento

Unità 1. IL TRIONFO DELL’ASSOLUTISMO E LE GUERRE DINASTICHE

- Uno sguardo sull’Europa fra Sei e Settecento (Il quadro politico europeo all’inizio del Settecento)
- Sintesi: Uno sguardo sull’Europa fra Sei e Settecento - Le guerre per l’equilibrio nell’Europa del Settecento

Unità 2. L’ETA’ DELL’ILLUMINISMO

- L’Europa del dispotismo illuminato
- L’Illuminismo in Italia (Lo scenario politico nel Settecento: fra continuità e riforme).

Sezione 2. Le grandi rivoluzioni di fine Settecento

Unità 3. LA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE

- Economia e società nel XVIII secolo
- La rivoluzione industriale
- La questione sociale

Unità 4. LA RIVOLUZIONE AMERICANA

- L’espansione coloniale europea in Asia
- La rivoluzione americana

Unità 5. LA RIVOLUZIONE FRANCESE E L’ETA’ NAPOLEONICA

- La rivoluzione e le sue cause
- La seconda fase della Rivoluzione: il giacobinismo democratico
- Napoleone Bonaparte

Sezione 3. L’età della Restaurazione: il Congresso di Vienna e i moti degli anni Venti e Trenta

Unità 6. L’EUROPA TRA LEGITTIMITA’ ED EQUILIBRIO

- Il Congresso di Vienna (l’Europa dopo il Congresso di Vienna, Il sistema di alleanze, Gli effetti della Restaurazione in Italia)
- Da una sponda all’altra dell’Atlantico: le insurrezioni degli anni Venti (Le società segrete, I moti del 1820-21, L’indipendenza greca)

Unità 7. FERMENTI POLITICI E QUESTIONE SOCIALE

- Il 1830 in Europa (La rivoluzione di luglio in Francia - i moti in Italia e in Polonia e l'indipendenza del Belgio)
- Lo sviluppo industriale
- Liberalismo e socialismo

Sezione 4. Il Risorgimento e la riorganizzazione degli equilibri europei

Unità 8. LA PRIMAVERA DEI POPOLI

- Il dibattito risorgimentale in Italia
- Il 1848 in Europa e in Italia

Unità 9. L'UNIFICAZIONE ITALIANA E TEDESCA

- L'unificazione italiana

Serramanna, 04/06/2018

Firma insegnante

.....

Firme alunni

.....

.....

.....

.....