

**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE
"Michelangelo Buonarroti"
G U S P I N I**

Anno scolastico 2020- 2021

Docente : Prof.ssa Maria Vincenza Curridori

Programma di Italiano svolto nella classe IV D MEC

CONTENUTI

Sezione 1

IL SEICENTO

Modulo 1: L'età del Barocco

Il quadro economico e sociale

Galileo Galilei: la vita e le opere (Sintesi)

Sezione 2

IL SETTECENTO E L'ETA' NAPOLEONICA

Modulo 1: L'Illuminismo

Il quadro economico e sociale

Il quadro culturale

Le idee degli Illuministi

L'Illuminismo italiano

Lettura e analisi del brano "No alla pena di morte" di Cesare Beccaria

Lettura e analisi del brano "Preghiera a Dio" di Voltaire

Modulo 2: Dalla poesia cimiteriale alla poesia romantica

Il Preromanticismo

Il Neoclassicismo

Modulo 3: Ugo Foscolo

La vita, le opere, il pensiero, la poetica

"Ultime lettere di Jacopo Ortis". Struttura dell'opera

Lettura e analisi della seguente lettera: "Tutto è perduto"

I sonetti: "In morte del fratello Giovanni", "A Zacinto", "Alla sera"

Dei sepolcri: struttura generale dell'opera

Sezione 3

L'OTTOCENTO: L'EPOCA ROMANTICA

Modulo 1: Le idee del Romanticismo. Il Romanticismo italiano

Modulo 2: Giacomo Leopardi

La vita, le opere, il pensiero, la poetica

Lettura e analisi dei seguenti brani:

dai "Canti", "Il passero solitario", "Il sabato del villaggio"

"Operette morali": struttura generale dell'opera

STRUMENTI

TESTO IN USO: Sambugar, Salà – "Letteratura viva", vol. 2 – Ed. La Nuova Italia

Guspini li

L'insegnante
Maria Vincenza Curridori