

Istituto d'Istruzione Superiore "M.Buonarroti"-Guspini
Anno scolastico 2020/21

Programma di Italiano svolto nella classe IIC Tecnologico

Docente: Prof.Carlo Cadelano

Le tecniche poetiche (da pag.4 a pag.75)

Il linguaggio della poesia: poesia e prosa
L'aspetto metrico-strutturale: la metrica e il verso
Le forme della poesia lirica: i principali tipi di componimenti poetici
L'aspetto retorico-stilistico: le figure retoriche
Temi, simboli, messaggi: i temi della poesia
Il commento di un testo poetico.

Testi letti ed analizzati:

La formazione permanente- Il lavoro nell'era dell'incertezza- I giovani, il lavoro e l'inquietudine per un futuro migliore- "Il mito di Dedalo, ovvero lo strapotere della tecnocrazia nella società odierna" "La madre"(G. Ungaretti), "Padre, se anche tu non fossi il mio", "Lavandare"(G. Pascoli)-"Un dì, s'io non andrò sempre fuggendo"(U.Foscolo)- "Gabbiani"(V. Cardarelli),"La pioggia nel pineto"(G. D'Annunzio), "Novembre"(G. Pascoli) "Alla luna" (G. Leopardi)- "O falce di luna calante" (G. D'Annunzio)- Tramontata è la luna(p.199)- "Non chiederci la parola"(E. Montale), "Spesso il male di vivere"(E. Montale)- "Lisabetta da Messina"-

Grammatica

I rapporti tra le proposizioni: la sintassi della frase complessa o periodo

- La frase complessa o periodo
- La proposizione principale: caratteri e tipologia
- La coordinazione
- La subordinazione (tutte le proposizioni subordinate)

Il saggio breve: struttura e tipologie

Simulazione prove INVALSI

Guspini, 4/6/2021

Il Docente

Gli alunni