

Programma svolto d'italiano

Classe 2A

Docente Prof.ssa Serpi Laura Angelina

Anno scolastico 2022/2023

Antologia

1. Il testo poetico: strutture e forme; le figure retoriche

2. La poesia lirica: temi (il canto dell' impegno civile: i poeti e la storia).

L' Allegria di G. Ungaretti (*Veglia, San Martino del Carso, Fratelli, Soldati, Sono una creatura*);
S. Quasimodo, *Alle fronde dei salici; Uomo del mio tempo; Ed è subito sera*

3. La poesia lirica: temi (il canto dell' inquietudine del vivere: i poeti e la società)

Ossi di seppia di E. Montale (*Non chiederci la parola, Spesso il male di vivere ho incontrato, Cigola la carrucola del pozzo, da Le Occasioni: Non recidere, forbice, quel volto*)

A. Merini: biografia e poetica , *Anche oggi sarà dentro la storia; L'anima*

4. La poesia lirica: temi (il canto della memoria: ritratti e dediche)

A Zacinto, In morte del fratello Giovanni di U. Foscolo; *L'albatro* di C. Baudelaire

Biografia, pensiero e poetica di G. Leopardi, "A Silvia"(parafrasi, analisi stilistica e interpretazione)

L'infinito

U. Saba, *Ritratto della mia bambina*

G. Caproni, *Donna che apre riviere*

5. Le origini della poesia italiana: forme e modelli

La poesia lirica italiana delle origini (La lode del creato, F. d'Assisi, "Cantico di Frate Sole";
l'amore tra cielo e terra: G. da Lentini, "Io m'aggio posto in core a Dio servire");

il Dolce stil novo

Guinizzelli, *Io voglio del ver la mia donna laudare*

Cavalcanti, *Perch' i' no spero di tornar giammai*

D. Alighieri, *Tanto gentile e tanto onesta pare*

F. Petrarca, *Chiare, fresche et dolci acque*

6. Leggere e interpretare un' epoca: il Medioevo attraverso la novella

“Il Decameron” di G. Boccaccio

Chichibò e la gru; La novella di Elisabetta da Messina

Grammatica

1. La sintassi della frase semplice (il soggetto e il predicato; l'attributo e l'apposizione)

2. I complementi diretti e indiretti

3. La sintassi della frase complessa (la frase complessa o periodo; la proposizione principale; la coordinazione; la subordinazione; le proposizioni subordinate; il periodo ipotetico e le altre proposizioni circostanziali).

Laboratorio delle competenze comunicative

1. La relazione

2. Il testo argomentativo

3. Il tema

Gli alunni

L'insegnante

.....

.....

.....