

Istituto d'Istruzione Superiore "M.Buonarroti"-Guspini

Anno scolastico 2022/23

Programma di Italiano svolto nella classe IID Tecnologico

Docente: Prof.Carlo Cadelano

Le tecniche poetiche (da pag.4 a pag.75)

Il linguaggio della poesia: poesia e prosa

L'aspetto metrico-strutturale: la metrica e il verso

Le forme della poesia lirica: i principali tipi di componimenti poetici

L'aspetto retorico-stilistico: le figure retoriche

Temi,simboli,messaggi: i temi della poesia

Il commento di un testo poetico.

Testi letti ed analizzati:

“A mia madre”(G. Ungaretti), “Padre, se anche tu non fossi il mio”(C. Sbarbaro)-“Lavandare”, “Novembre”(G. Pascoli) “Alla luna” (G. Leopardi)- “O falce di luna calante” (G. D'Annunzio)- Tramontata è la luna(Saffo)- “Carpe diem”(Orazio) "Un dì, s'io non andrò sempre fuggendo"(U.Foscolo) Gabbiani (V. Cardarelli), -“Uomo del mio tempo”, S. Quasimodo- “Fratelli”, “S. Martino del Craso”, “Veglia”, “Soldati” (G. Ungaretti)- “Spesso il male di vivere”(E. Montale)- -“Federigo degli Alberighi”, “Lisabetta da Messina”, “Chichibio e la gru”(G. Boccaccio)-

Grammatica

I rapporti tra le proposizioni: la sintassi della frase complessa o periodo

- La frase complessa o periodo
- La proposizione principale: caratteri e tipologia
- La coordinazione
- La subordinazione (tutte le proposizioni subordinate)

Guspini, 5/06/2023

Gli alunni

Il Docente
Prof. Carlo Cadelano