

Anno scolastico 2021/22

Programma di Italiano ID Tecnologico

Antologia

Il testo narrativo letterario: struttura e forme (p.19)

Fabula e intreccio- Le sequenze- Lo spazio- Il tempo- Narratore, autore e punto di vista-

I personaggi-

I testi argomentativi, informativi, descrittivi : caratteri generali (p.75)

Lecture svolte dalle varie sezioni dell'antologia

“Uno scontro amaro fra Alice e il padre”(p.120)- “Compiti a casa: un problema da risolvere”(p.126)- “Difendere i propri sogni”(p.131)- “Adolescenza”(p.136)- “L'ossessione per il denaro da parte dei miei studenti”(p.144)- “Discutiamo insieme: lo sballo del sabato sera”(p.148)- - “Chissà come si divertivano!”(p.448)- “La manipolazione della memoria”“La distruzione del dispositivo”(p.463)-“Dedalo e Icaro”- “Narciso” “Nascere cigno o diventarlo”(p. 523)- “Guardatemi! Il selfie e l'impressione di sè” (p.602)

Grammatica

l'avverbio o modificante: qualificativo,determinativo, gradi e alterazione,locuzioni avverbiali

la preposizione: propria e impropria,le locuzioni prepositive

la congiunzione: coordinante e subordinante

- Sintassi della frase semplice

La frase semplice o proposizione: la frase minima o nucleare, l'espansione della frase minima.

I diversi tipi di frase semplice: enunciative o informative, volitive, desiderative, interrogative, esclamative, dubitative.

Gli elementi essenziali della proposizione: soggetto e predicato.

L'attributo e l'apposizione.

I complementi: specificazione, partitivo, denominazione oggetto e oggetto partitivo, stato in luogo, moto a luogo, da luogo, per luogo, termine, d'agente e di causa efficiente, causa, fine o scopo, mezzo o strumento, modo, compagnia, rapporto, allontanamento o separazione, tempo, argomento.

Guspini, 3/6/2022

Gli Alunni

Il Docente