

Istituto d'Istruzione Superiore "M.Buonarroti"-Guspini

Anno scolastico 2021/22

Programma di Italiano svolto nella classe IIB Tecnologico

Docente: Prof.Carlo Cadelano

Le tecniche poetiche (da pag.4 a pag.75)

Il linguaggio della poesia: poesia e prosa

L'aspetto metrico-strutturale: la metrica e il verso

Le forme della poesia lirica: i principali tipi di componimenti poetici

L'aspetto retorico-stilistico: le figure retoriche

Temi,simboli,messaggi: i temi della poesia

Il commento di un testo poetico.

Testi letti ed analizzati:

"A mia madre"(G. Ungaretti), "Padre, se anche tu non fossi il mio", C. Sbarbaro, "Novembre"(G. Pascoli) "Alla luna" (G. Leopardi)- "O falce di luna calante" (G. D'Annunzio)- Tramontata è la luna(p.199)-"Solo e pensoso i più deserti campi", F. Petrarca-"Un dì, s'io non andrò sempre fuggendo", "A Zacinto", U.Foscolo-"Uomo del mio tempo", S. Quasimodo- "Non chiederci la parola"(E. Montale), "Spesso il male di vivere"(E. Montale)- "Kisrà Anurshivan"(p.404)-"La damigella di Scalot"(p.412)-"D'uno strologo di nome Melisius"- "Federigo degli Alberighi", "Lisabetta da Messina", "Chichibio e la gru", G. Boccaccio- "Io voglio del ver la mia donna laudare", G. Guinizzelli

Grammatica

I rapporti tra le proposizioni: la sintassi della frase complessa o periodo

- La frase complessa o periodo
- La proposizione principale: caratteri e tipologia
- La coordinazione
- La subordinazione (tutte le proposizioni subordinate)

Guspini, 3/6/2022

Gli alunni

Il Docente
Prof. Carlo Cadelano